

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
лицей № 445 Курортного района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

педагогическим советом
Протокол № 1 от 30.08.2017 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ лицей № 445
И.Н.Усачева
Приказ № 67 от 01.09.2017 г.

**Рабочая программа
по предмету
русский язык
10 класс**

Учитель: Сысоева О.К.
высшая категория

Срок реализации программы 2017 / 2018 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами:

Федеральным законом от 29.12.2012 ФЗ №273 «Об образовании в Российской Федерации»,

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.12.2010 №1897 «Об утверждении федерального государственного основного общего образования»,

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1089 от 05.03.2004 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования.

Образовательной программой Основного Общего Образования 10-11 классов ГБОУ лицея № 445 Курортного района Санкт-Петербурга

Учебным планом ГБОУ лицея № 445 на 2017–2018 учебный год

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, язык великой русской литературы.

Русский язык является важнейшей частью национальной культуры русского народа.

Цели занятий по русскому языку в 10 классе:

1. Обобщение и систематизация изученного;
2. Расширение теоретических сведений;
3. Совершенствование устной и письменной речи учащихся;
4. Патриотическое, духовное и эстетическое воспитание учащихся средствами русского языка.

Задачи обучения:

- 1) совершенствовать коммуникативную компетенцию учащихся;
- 2) формировать целостное представление о системе русского языка, его закономерностях и тенденциях развития;
- 3) способствовать развитию речи и мышления учащихся на межпредметной основе;
- 4) совершенствование навыков грамотного письма;
- 5) совершенствование умения пользоваться различными источниками информации, в т.ч. словарями, справочниками.

Нормативные правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа:

- Ø Закон Российской Федерации «Об образовании»
- Ø Государственный образовательный стандарт, утверждённый приказом Минобразования России от 05.03.2004 г. № 1089
- Ø Программы для общеобразовательных учреждений по русскому языку для 10 – 11 классов.
- Ø Обязательный минимум содержания образования по русскому языку
- Ø Требования к уровню подготовки учащихся по русскому языку в 10-м классе.

Сведения о программе

Данная рабочая программа составлена на основе Программы по русскому языку для 10 – 11 классов общеобразовательных учреждений под редакцией А.И.Власенкова «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи» (М.: Дрофа, 2012г.) и предназначена для изучения русского языка на базовом уровне.

Обоснование выбора программы:

Данная программа позволяет достичь поставленных целей и решить задачи по развитию и совершенствованию способностей учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. Соответствует государственным образовательным стандартам, обязательному минимуму содержания образования по предмету; требованиям, предъявляемым к уровню подготовки учащихся по русскому языку.

Место и роль учебного курса

Как учебная дисциплина, русский язык имеет первостепенное значение, так как является не только предметом изучения, но и важнейшим средством познания других наук, средством интеллектуального, духовного, эстетического развития учащихся.

Русский язык в 10 – 11 классах средней школы – это своеобразный учебный курс, в обобщённом виде включающий в себя всё, чему учащиеся научились на уроках в 1 – 5 – 9-м классах. Это курс, нацеленный на закрепление, совершенствование орфографической, пунктуационной, речевой грамотности учащихся и использование ранее приобретённых знаний и умений как базы для овладения богатствами языка.

Информация о количестве учебных часов Программа по русскому языку для 10-го класса рассчитана на 68 часов,

Формы организации образовательного процесса

Теоретический материал повторяется посредством обобщающих бесед, лингвистического разбора и анализа текстов разных стилей. Развитие речи определяется органичным сближением курсов русского языка и литературы. Т.к. предлагаемая программа в основном ориентирована на работу с текстом, то задания для учащихся, как правило, носят комплексный характер. Главное – понимание текстов разных стилей и жанров, умение их анализировать, видеть использованные автором средства языка.

Основные формы работы с текстом:

- переработка разных видов текста;
- составление учащимися собственных разножанровых текстов.

Технологии обучения

В основе преподавания русского языка в 10-м классе лежит текстоориентированный подход в обучении предмету, технология развития критического мышления.

Формирование ключевых компетенций обучающихся

На базовом уровне обучения предусматриваются углубление и расширение знаний о языковой норме и её разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения; совершенствование умений моделировать своё речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения. В процессе изучения русского языка формируются следующие ключевые компетенции учащихся:

- коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основой культуры устной и письменной речи);
- информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, работать с текстом);
- организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать и осуществлять её).

Контроль

Направления

1. Умение учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания.
2. Способность учащегося выразить себя, свои знания, отношение к действительности в устной и письменной форме.
3. Речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации.

Формы

- Различные виды разборов;

- Устные сообщения учащихся;
- Творческие письменные работы (изложения, сочинения);
- Контрольные работы, диктанты.

Требования к уровню подготовки учащихся

По окончании 10-го класса учащиеся должны:

- Ø иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о системах русского языка, о тексте, стилях речи;
- Ø уметь передавать содержание прочитанного различными способами с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- Ø владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объёме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях;
- Ø пользоваться языковыми средствами точной передачи мысли при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность высказывания;
- Ø составлять реферат по нескольким источникам, выступать с ним, защищать его положения; участвовать в диспуте, дискуссии;
- Ø иметь представления о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме, об изменениях в языке, о его взаимосвязи с другими языками.

Учебник

Данная рабочая программа составлена в соответствии с методическими указаниями авторов учебника:

Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: учебник для общеобразовательных учреждений / А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2012.

Содержание рабочей программы по русскому языку в 10 классе

Общие сведения о языке

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка.

Русский язык в современном мире. Функции русского языка как учебного предмета.

Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

Должны знать: особенности развития русского языка; общие сведения об истории развития языка, о происходящих в нём изменениях, его взаимосвязи с другими языками; роль русского языка как национального языка русского народа; общеупотребительные, устаревшие слова, их роль в художественной литературе.

Уметь: оперировать терминами при анализе языкового явления; пользоваться словарями.

Иметь представление: о культуре речи, языковой норме.

Фонетика. Орфоэпия. Орфография.

Обобщение и систематизация, углубление ранее приобретённых знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия *фонемы, открытого и закрытого слога*. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи; звукопись как изобразительное средство.

Принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, традиционный.

Фонетический разбор (№1).

Орфографический разбор (№6).

Требования к уровню подготовки обучающихся.

Должны знать: основные орфограммы, изученные ранее.

Уметь: производить разборы № 1, 6; соблюдать в практике письма основные орфографические правила, в практике речевого общения – основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского языка.

Лексика и фразеология

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Русская лексика с точки зрения её происхождения, сферы употребления. Лексика межстилевая, разговорно-бытовая, книжная. Активный и пассивный словарный запас.

Авторские неологизмы, их использование в художественной речи.

Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы, поговорки.

Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия.

Изобразительные возможности лексики. *Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.*

Лексические и фразеологические словари.

Лексико-фразеологический разбор. (№5).

Требования к уровню подготовки обучающихся.

Должны знать: смысл понятий *речь устная и письменная, монолог, диалог, сфера словоупотребления и ситуация речевого общения (речевая ситуация)* и др.; сферы употребления русской лексики; основные нормы русского литературного языка.

Уметь: осуществлять речевой самоконтроль; извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; уместно употреблять заимствованные слова в речи.

Морфемика и словообразование

Обобщающее повторение ранее изученного.

Выразительные словообразовательные средства.

Морфемный и словообразовательный разборы (№2).

Требования к уровню подготовки обучающихся.

Должны знать: виды морфем; чередование звуков в морфемах; основные способы образования слов; основные выразительные средства словообразования.

Уметь: применять знания по морфемике и словообразованию на практике; производить разбор №2; осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с ситуацией общения.

Морфология и орфография

Обобщающее повторение морфологии. Общее грамматическое значение, грамматические нормы и синтаксические функции частей речи.

Нормативное употребление форм слова.

Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.

Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разборов при написании слов различной структуры и значения.

Морфологический разбор (№3).

Требования к уровню подготовки обучающихся.

Должны знать: языковые единицы, проводить различные виды их анализа; порядок действий при решении орфографических задач;

Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; обосновывать выбор орфограммы.

Синтаксис и пунктуация

Обобщение и повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения. Виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложении й разных типов. Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном обращении. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор синтаксических единиц. (№4).

Пунктуационный разбор простого и сложного предложений (№7).

Требования к уровню подготовки обучающихся.

Должны знать: синтаксические единицы, их особенности, строение, отношение между компонентами, способы выражения; правила постановки знаков препинания в предложениях разных видов и конструкций.

Уметь: правильно расставлять знаки препинания; производить разбор № 4, 7; анализировать языковые единицы с точки зрения уместности употребления; применять синтаксические синонимы в речи.

Текст. Основные виды переработки текста

Язык и речь. Основные требования к речи: правильность. Точность. Выразительность, уместность употребления языковых средств.

Текст, его строение. Типы речи. Виды преобразования текста. Тезисы, конспект, аннотация. Выписки, реферат. Анализ художественного и научно-популярного текстов.

Функциональные стили речи, их общая характеристика.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

Должны знать: признаки текста и его функционально-смысловых типов; способы и средства связи между частями текста; основные типы речи.

Уметь: определять тему, идею текста; анализировать структуру и языковые особенности текста; оценивать свою речь с точки зрения её правильности; находить грамматические и речевые ошибки и недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; создавать текст заданного стиля речи; воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости.

Научный стиль речи

Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические и синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная. Общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология, профессионализмы, нормы их употребления в речи. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

Использование учащимися средств научного стиля речи.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

Должны знать: основные признаки научного стиля, его отличие от других стилей речи; языковые особенности научного стиля речи.

Уметь: создавать, анализировать, редактировать текст научного стиля речи; перерабатывать различными способами научный текст.

Базовый стандарт (федеральный компонент) обучения русскому языку в 10 классах (1 час в неделю) петербургских школах предполагает решение задач функциональной грамотности, воспитание культуры устной и письменной речи.

Вместе с тем у некоторых учащихся выпускных классов, ориентированных на дальнейшее обучение в вузах по гуманитарным специальностям, возникает потребность в изучении сложных случаев и правил-исключений по орфографии и пунктуации, не входящих в школьную программу по русскому языку. Таким учащимся необходимо более глубокое проникновение в тайны слова, особый путь познания речевых единиц, что возможно за счёт добавления часов из лицейского компонента (1 час в неделю)

Дополнительные часы (35) распределяются следующим образом:

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА 2017-2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

10 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы опорного (базового) содержания образования	Элементы повышенного (функционального) содержания образования	Планируемые результаты освоения системы знаний обучающимися	Форма контроля	Домашнее задание	Дата проведения	
									п л а н	ф а к т
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Введение в науку о языке (6 часов)										
1	Введение. Язык как общественное явление. Функции языка	1	Комбинированный	Язык как общественное явление. Основные функции языка и их реализация в речи. Разнообразие	Принципы выбора и организации языковых средств в соответствии со сферой, ситуа-	Знать: некоторые особенности развития русского языка, что такое речь, формы речи, речевая ситуация.	Речевой самоконтроль	Упражнения по выбору учителя	1.9	
2	Русский язык в РФ– государственственный язык и язык межнационального общения	1	Комбинированный	форм русского национального языка. Язык и общество. Язык и культура. Русский язык в современном мире: в междуна-	цией и условиями речевого общения	Уметь: оперировать терминами при анализе языкового явления. Иметь представление о социальной сущности языка			2.9	

				родном общении, в межнациональном общении						
3	Русский язык в современном мире.	1	Комбинированный	Взаимоотношения русского языка с языками коренных народов России; роль языка на международной арене. Формирование нравственной культуры через возрождение грамотного языка, пути выхода из языкового кризиса	Навык работы с учебником	Знать: о роли русского языка в мире. Уметь: объяснять с помощью словаря значения слов с национально-культурным компонентом. Иметь представление о проблемах экологии языка и путях выхода из языкового кризиса	Фронтальный опрос	Упражнения по выбору учителя	8.9	
4	Краткая история славянской письменности.	1	Комбинированный	История славянской письменности, исторические условия ее развития. Две системы письма: глаголица и кириллица	Навык работы с учебником, справочной литературой	Знать: общие сведения об истории славянской письменности, о происходящих в русском языке изменениях, его взаимосвязи с другими языками. Уметь: организовывать совместную учебную деятельность	Творческий диктант	Упражнения по выбору учителя; творческое задание	9.9	
5	Национальный русский язык и его разновидности.	1	Комбинированный	Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Современный русский литературный язык, пути его формирования	Умение работать с учебной и справочной литературой	Знать: общие сведения о разновидностях русского языка и путях формирования современного русского литературного языка	Устный опрос	Комплексный анализ текста	15.9	
6	Функциональные стили.	1	Комбинированный	Активные процессы в русском языке на современном этапе. Понятие нормы, основные нормы русского языка	Функции русского языка как учебного предмета	Знать: о культуре речи, языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками. Уметь: объяснять с помощью словаря значения слов с национально-культурным компонентом	Беседа, проблемные задания	Упражнения по выбору учителя; творческое задание	15.9	
Фонетика. Графика (7 часов)										
7	Фонетика. Звуки	1	Комбинированный	Понятия фонемы,	Выразительные	Знать: изученные	Беседа,	Состав-	16.9	

	русского языка Фонема.		ирован ный	открытого и закрытого слов. Звуки русского языка и их классификация. Выразительные средства русской фонетики	средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительное средство	орфограммы, классификацию звуков русского языка. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, в практике речевого общения – основные произносительные, лексические, грамматические нормы современ- ного русского языка; производить орфографический и фонетический разбор	проб- лемные задания	ление предложен ий с использова нием изучаемой языковой единицы		
8	Ударение в русском языке.	1	Комбин ирован ный	Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи. Смыслоразличительные функции интонации. Основные требования к интонационно правильной выразительности речи	Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительное средство	Знать: основные требования к интонационно правильной выразительности речи. Уметь: производить орфографический и фонетический разбор; соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка	Беседа, проб- лемные задания	Состав- ление предложен ий с использо ванием изучаемой языковой единицы	22.9	
9	Орфоэпия. Произносительные нормы современного литературного языка	1	Комбин ирован ный	Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке	Роль ударения в стихотворной речи	Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, в практике речевого общения – основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка	Орфоэпич еский диктант	Эссе «Какая общая мысль объеди- няет высказыва ния мастеров слова о рус- ском языке?»	23.9	

10	Художественные возможности русской фонетики	1	Урок систематизации ЗУН	Звуковая организация художественного текста. Звуковая гармония. Благозвучие. Звуковой повтор. Аллитерация. Ассонанс. Звукоподражание. Звуковой символизм	Звуковая организация поэтического текста	Знать: средства языковой выразительности и способы их создания в русской фонетике. Уметь: понимать эстетическую ценность художественного текста, своеобразие языка писателя; вступать в «диалог» с писателем, понимать авторский замысел; создавать собственный текст-рассуждение на основе анализируемого текста	Проекты с применением ИКТ	Комплексный анализ текста	29.9	
11	Русская графика Реформы орфографии. Орфографические словари	1	Комбинированный	Соотношение графики и единиц звуковой системы языка. Формула построения наиболее экономного в отношении числа букв алфавита Реформы орфографии 1918, 1956 гг. Основные принципы и нормы современной русской орфографии. Споры вокруг современных идей реформирования орфографической системы русского языка	Умение работать с учебной и справочной литературой	Знать: изученные орфограммы. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; производить орфографический и фонетический разбор Знать: основные принципы и нормы современной русской орфографии. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации	Тренинг, практикум	Презентации с использованием ИКТ	30.9	
12	Контрольный Тест	1	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня изученности материала. Работа над ошибками	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Диктант, тест	Анализ контрольного диктанта	6.10	
Лексика и лексикология (12 часов)										
13	Лексика. Слово – основная единица языка.	1	Урок систематизации ЗУН	Словарное богатство русского языка, лексическое значение слова, основные виды словарей. Выражение	Умение передавать содержание информации адекватно поставленной цели (сжато, полно,	Знать: понятие о лексическом и грамматическом значениях слова; толковый словарь. Уметь: составлять	Тренинг, практикум	Комплексный анализ текста	7.10	

				системных отношений в лексике русского языка в многозначности, омонимии, синонимии, антонимии, паронимии	выборочно) Понятие <i>метафора</i> , <i>метонимия</i> , <i>синекдоха</i> , умение видеть и создавать собственные метафоры	словарную статью на самостоятельно выбранное слово в соответствии с образцом; редактировать текст				
14	Смысловые отношения между словами:	2	Урок систематизации ЗУН	Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, их значение в контексте. Отличия омонимов, паронимов от многозначных слов. Стилистическая окраска синонимов	Анализ, выбор, использование выразительных средств лексики	Знать: специфику смысловых отношений между словами. Уметь: определять смысловые отношения между словами: синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, их значение в контексте, стилистическая окраска синонимов	Конструирование предложений	Комплексный анализ текста	13.10	
15-16-17-18	Лексика русского языка с точки зрения происхождения Активная и пассивная лексика русского языка Тестирование в формате ЕГЭ Общеупотребительная и неупотребительная лексика	2	Урок систематизации ЗУН	Обзор состава лексики русского языка с точки зрения происхождения, сферы употребления и стилистической дифференциации. Функциональные разновидности литературного языка и функционально-стилистическая окраска слова. Пути пополнения лексического запаса современного литературного языка	Анализ, выбор, использование выразительных средств лексики	Знать: специфику смысловых отношений между словами. Уметь: опознавать и анализировать языковые единицы, их признаки, самостоятельно работать со словарем	Конструирование предложений	Комплексный анализ текста	14.10 20.10 21.10	
18	Общеупотребительная и неупотребительная лексика	2	Комбинированный урок	Активные процессы в русском языке на современном этапе. Понятие нормы, основные лексические нормы русского языка	Функции русского языка как учебного предмета	Уметь: объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом. Иметь представление о культуре речи, об основных лексических нормах русского языка	Беседа, проблемные задания	Упражнения по выбору учителя	27.10	
19-		2	Урок система	Соотношение фразеологической	Крылатые слова, их происхождение	Знать: понятие фразеологизмов.	Конструирование	Комплексный анализ	28.10	

20	единицы русского языка. Основные признаки фразеологизмов Фразеологические словари		тиза- ции ЗУН	единицы со словом и слово- сочетанием. Основные типы фразеологических единиц русского языка. Три типа фразеологизмов. Отражение фразеологии в толковых словарях		Уметь: определять фразеологизмы (идиомы) – устойчивые сочетания слов; работать с толковым словарем	предложен ий	текста	10.11	
21- 22.	Лингвистический анализ поэтического текста	1	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня изученности материала. Аргументированный анализ текста	Развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов	Знать: порядок лингвистического анализа текста. Уметь: проводить лингвистический анализ текстов различных стилей	Тренинг, практикум		11.11 17.11	
23	. Тест по теме «Лексика» Лингвистический анализ поэтического текста	2	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков. Работа над ошибками	Уметь: классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум	Анализ контрольного диктанта	18.11	
24-	<i>Р/р. Обучение Часть С ЕГЭ</i> Сочинение-эссе	2	Урок развития речи	Публицистический стиль; признаки публицистического стиля. Обучение написанию сочинения-эссе на основе предложенного текста публицистического характера. Признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение)	Понятие стилей литературного языка. Умение составлять тексты	Знать: основные признаки публицистического стиля, нормы русского литературного языка. Уметь: различать стили речи; определять тему, основную мысль текста; анализировать структуру и языковые особенности текста; создавать текст с заданной степенью свернутости	Сочинение-эссе		24.11	
Морфемика и словообразование (6 часов)										
25	<i>Часть С ЕГЭ</i> Сочинение-эссе Морфемика и словообразование.	1	Урок систематизации ЗУН	Морфема как минимальная значимая часть слова. Виды морфем и их функции. Морфемика и словообразование. Понятия <i>однокоренные</i>	Анализ текста с точки зрения морфемки и словообразования	Знать: способы словоизменения, неизменяемость служебных частей речи и наречий. Уметь: различать однокоренные слова	Комментированное письмо. Самостоятельная работа	Упражнения по выбору учителя	25.11	

				слова в русском языке, форма слова. Способы образования форм слов различных частей речи. Алгоритм действий при выделении морфем. Неизменяемость служебных частей речи и наречий		и формы слова, нулевое окончание; производить морфемный разбор; обосновывать неизменяемость служебных частей речи и наречий на конкретных примерах; действовать по алгоритму				
26	Система современного русского словообразования	1	Урок систематизации ЗУН	Основные способы образования слов в русском языке: морфологический и неморфологический. Морфемные и словообразовательные словари	Основные выразительные средства словообразования и применение их на письме и в собственной речевой практике	Знать: виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание, основа слова), чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов. Уметь: применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания; организовывать совместную учебную деятельность	Тренинг, практикум	Комплексный анализ текста	1.12	
27	Продуктивные способы словообразования	1	Комбинированный	Основные способы образования самостоятельных и служебных частей речи в русском языке: морфологический и неморфологический	Определение в тексте продуктивных способов образования частей речи; анализ с интерпретацией языковых явлений и фактов	Знать: продуктивные способы образования самостоятельных и служебных частей речи. Углублять лингвистические знания	Тренинг, практикум	Комплексный анализ текста	2.12	
28	Способы словообразования отдельных частей речи	1	Комбинированный	Выразительные возможности словообразовательных средств, способы их создания	Использование сложных синтаксических конструкций в разных типах речи в художественной литературе	Уметь: понимать эстетическую ценность художественного текста, своеобразие языка писателя, авторский замысел; вступать в «диалог» с писателем; создавать собственный текст-рассуждение на основе анализируемого текста	Проекты с применением ИКТ	Комплексный анализ текста	9.12	
29	Словообразовательные средства выразительности	1	Урок систематизации ЗУН	Выразительные возможности словообразовательных средств, способы их создания	Использование сложных синтаксических конструкций в разных типах речи в художественной литературе	Уметь: понимать эстетическую ценность художественного текста, своеобразие языка писателя, авторский замысел; вступать в «диалог» с писателем; создавать собственный текст-рассуждение на основе анализируемого текста	Проекты с применением ИКТ	Комплексный анализ текста	9.12	
30	Лингвистический анализ текста	1	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня изученности учебного материала. Аргументированный	Развернутое обоснование своей позиции с приведением системы	Знать: особенность текстов по стилю и типу. Уметь: отмечать стилевые	Тренинг, практикум		15.12	

				анализ текста	аргументов	черты, языковые средства текста; проводить лингвистический анализ текстов различных стилей					
Морфология (10 часов)											
31	Морфология как учение о частях речи. Грамматические категории,	2	Комбинированный	Морфология русского языка как учение о частях речи и грамматическое учение о слове. Современные представления о морфологических категориях русского языка и русском словоизменении. Основная	Умение работать с учебной и справочной литературой	Знать: основные положения теоретической грамматики, касающиеся принципов выделения частей речи, содержательной стороны морфологических категорий, особенностей употребления форм именных частей речи и глагола; особенности словоизменения и явления, сопутствующие ему (морфонологические чередования, образование форм от разных основ, перемещение ударения и т. д.); основные случаи вариантности. Уметь: определять возможные стилистические различия между вариантными форма-ми, дать при морфологическом разборе морфологическую характеристику любой словоформы существительного, глагольной формы и т. д.	Тренинг, практикум	Упражнения по выбору учителя	16.12		
32-33 34 35 36 37	Тест по теме «Система частей речи в русском языке» Система частей речи в русском языке Проблема классификации частей речи	2	Комбинированный	Самостоятельные и служебные части речи, принципы выделения частей речи и состав частей речи в русском языке. Спорные вопросы определения частеречной принадлежности слов. Переход слов из одной части речи в другую	Работа с различными словарями		Фронтальный опрос. Самостоятельная работа	Упражнения по выбору учителя	22.12 23.12 12.1 13.1 19.1 20.1		
38	Классы слов, не входящие в части речи.	1	Комбинированный	Принципы выделения частей речи и состав частей речи в русском языке. Спорные вопросы определения частеречной принадлежности слов. Переход слов из одной части речи в другую	Совершенствование навыков поисково-исследовательской, эмпирической, эвристической деятельности	Знать: классы слов, не входящие в части речи. Уметь: находить в тексте примеры омонимии частей речи; использовать в речи явление омонимии частей речи	Организация совместной учебной деятельности	Составление предложений с использованием изучаемой языковой единицы	26.1		

39	Грамматические средства выразительности	1	Урок систематизации ЗУН	Выразительные возможности морфологических средств. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Синтаксический параллелизм. Порядок слов в предложении как средство языковой выразительности	Использование сложных синтаксических конструкций в разных типах речи в художественной литературе	Знать: грамматические и словообразовательные средства языковой выразительности и способы их создания. Уметь: понимать эстетическую ценность художественного текста, своеобразие языка писателя; вступать в «диалог» с писателем, понимать авторский замысел; создавать собственный текст-рассуждение на основе анализируемого текста	Проекты с применением ИКТ	Комплексный анализ текста	27.1	
40	Контрольный диктант.	2	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня изученности учебного материала. Работа над ошибками	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум	Анализ контрольного диктанта	2.2	
Орфография (11 часов)										
41	Принципы русской орфографии	1	Комбинированный	Принципы русской орфографии: фонетический, морфологический, традиционный. Применение орфо-грамм, связанных с употреблением приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i> , суффиксов <i>-уц-</i> , <i>-юц-</i> , <i>-ац-</i> , <i>-яц-</i> ; гласных перед суффиксом <i>-ыва-</i> , <i>-ива-</i> , <i>-ова-</i> , <i>-ева-</i> ; <i>-н-</i> и <i>-нн-</i> в суффиксах прилагательных и причастий	Классификация ошибок, умение правильно объяснять графически орфограмму		Тренинг, практикум	Упражнения по выбору учителя	3.2	
42	Разделы русской орфографии:	1	Комбинированный	Дифференцирующий принцип русской орфографии. Принципы,	Классификация ошибок, умение правильно объяснять	Знать: основные нормы русского литературного языка	Тренинг, практикум	Упражнения по выбору	9.2	

				регулирующие слитное, раздельное и дефисное написания, употребление прописных букв, правила переноса слов. Применение орфограмм, связанных с правописанием частицы <i>не</i> с частями речи, слитным, дефисным, раздельным написаниями слов	графически орфограмму	(грамматические и орфографические). Уметь: опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на повторяемые орфограммы; решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов		учителя		
43	Трудные случаи правописания слов	1	Урок систематизации ЗУН	Трудные случаи орфографии, грамматики, пунктуации в практике правописания	Анализ текста с точки зрения морфологических норм русского литературного языка	Знать: основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные). Уметь: подтверждать написания изученными правилами, пользоваться определенными способами по их применению	Работа с деформированным текстом	Упражнения по выбору учителя	10.2	
44	Правописание склоняемых частей речи	1	Урок систематизации ЗУН	Основные типы орфограмм склоняемых частей речи, изученные в 5–7 классах, порядок действий при решении орфографических задач	Отработка навыка грамматических разборов. Умение составлять слова по заданным схемам, различать формы одного и того же слова	Знать: основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные). Уметь: подтверждать написания изученными правилами, пользоваться определенными	Тематический диктант	Комплексный анализ текста	16.2	
45	Правописание местоимений	1	Урок систематизации ЗУН	Основные типы орфограмм местоимений, изученные в 5–7 классах, порядок действий при решении орфографических задач		пользоваться определенными способами по их применению	Тематический диктант	Комплексный анализ текста	17.2	
46	Правописание	1	Урок	Основные типы	Отработка навыка	Знать: основные нормы	Тематический	Комплексный	2.3	

47	глаголов		система тизации ЗУН	орфограмм глагола, изученные в 5–7 классах, порядок действий при решении орфографических задач	грамматических разборов. Умение составлять слова по заданным схемам, различать формы одного и того же слова	русского литературного языка (грамматику и орфографию). Уметь: применять изученные правила, пользоваться	кий диктант	ый анализ текста	3.3	
48	Правописание причастий и деепричастий	1	Урок система тизации ЗУН	Основные типы орфограмм и пунктограмм в причастиях и деепричастиях, изученные в 7–8 классах, порядок действий при решении орфографических и пунктуационных задач		определенными способами по их применению; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на данные орфо-граммы; находить в тексте примеры на изученные орфограммы	Тематический диктант	Комплексный анализ текста	9.3	
49-50	Правописание наречий	2	Урок системы тизации ЗУН	Основные типы орфограмм наречия, изученные в 5–7 классах, порядок действий при решении орфографических задач	Отработка навыка грамматических разборов. Умение составлять слова по заданным схемам, различать формы одного и того же слова		Тематический диктант	Комплексный анализ текста	10.3 16.3	
51	Правописание служебных частей речи (производные предлоги и союзы, правописание частиц)	1	Урок система тизации ЗУН	Основные типы орфограмм служебных частей речи, изученные в 7–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач			Тематический диктант	Комплексный анализ текста	17.3	
52	Контрольный диктант. Тест	1	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня изученности учебного материала. Работа над ошибками	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум	Анализ контрольного диктанта	23.3	
Синтаксис и пунктуация (11 часов)										
53	Понятие о синтаксисе и пунктуации. Виды и средства синтаксической связи. Словосочетание и предложение как	1	Урок система тизации ЗУН	Сведения о синтаксисе и пунктуации повышенного уровня. Подбор синонимов. Виды связи слов в словосочетаниях. Сведения об основных видах сочинительной и подчинительной связи	Осмысление понятия сочинительной и подчинительной связи	Знать: основные разделы русского языка; особенности подчинительной и сочинительной связи. Уметь: вычленять словосочетание из предложения; определять различие между	Самостоятельная работа. Словарный диктант	Стилистический анализ текста	24.3	

	единицы синтаксиса			повышенного уровня. Предложение как основная единица языка; средство выражения мысли		сочинительной и подчинительной связью				
54	Типы подчинительной связи в словосочетании	1	Урок систематизации ЗУН	Словосочетание. Подбор синонимов. Виды связи слов в словосочетаниях. Основные виды сочинительной и подчинительной связи, понятия согласования, управления, примыкания	Строение и грамматическое значение словосочетаний. Умение конструировать словосочетания с заданным видом связи, синонимия словосочетаний	Знать: строение словосочетаний, отношения между компонентами словосочетания; отличие словосочетания от слова и предложения; способы выражения. Уметь: вычленять словосочетание из предложения; подбирать синонимичные	Самостоятельная работа. Словарный диктант	Упражнения по выбору учителя	6.4	
55	Предложение как единица синтаксиса. Интонационные и грамматические признаки предложения	1	Комбинированный	Предложение как минимальное речевое высказывание. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске	Умение конструировать предложения	Знать: основные единицы языка, их признаки. Уметь: осознавать предложение как минимальное речевое высказывание; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания; работать с художественными текстами изучаемых литературных произведений	Комментированное письмо. Самостоятельная работа	Стилистический анализ текста	7.4	
56	Основные виды простого предложения	1	Комбинированный	Виды предложений по составу грамматической основы и наличию второстепенных членов предложения, понятие односоставного предложения	Умение конструировать предложения	Уметь: вычленять односоставные и двусоставные предложения в тексте; находить главные члены предложения; делать синтаксический разбор простого предложения	Комментированное письмо. Самостоятельная работа	Упражнения по выбору учителя	13.4	
57	Морфологические способы выражения главных и второсте-	1	Урок систематизации ЗУН	Способы выражения подлежащего; правильное согласование со сказуемым. Способы выражения сказуемого. Приемы различия разных типов сказуемого в зависимости	Способы выражения подлежащего. Умение опознавать сказуемое в предложениях с пропущенным глаголом-связкой. Грамматическое	Уметь: находить подлежащее в предложении, определять способ его выражения; согласовывать подлежащее со сказуемым, различать сказуемые по составу слов, по	Тренировочное упражнение. Комментированное письмо	Упражнения по выбору учителя	14.4	

				от выражения	значение второ- степенных членов.	способу выражения				
58	Простое осложнен- ное предложение. Предложения с однородными членами	1	Урок систе- матизац ии ЗУН	Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания; составлять схемы предложения с однородными членами	Пунктуация при повторяющихся союзах. Случаи отсутствия запятой перед союзом <i>как</i>	Знать: правила постановки знаков препина- ния при однородных членах, связанных союзами. Уметь: правильно расставлять знаки препинания при однородных членах, связанных союзами; определять стилистическую окраску союзов	Комменти ро- ванное письмо. Словарны й диктант. Самостоят ельная работа	Состав- ление предложен ий с использова нием изучаемой языковой единицы	20.1	
59	Простое осложненное предложение. Обособленные и уточняющие члены предложения	1	Урок система тизации ЗУН	Обособленные и уточняющие члены предложения. Упражнения в правильной постановке знаков препинания	Синтаксический разбор предложений с обособленными и уточняющими членами	Знать: правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными и уточняющими членами. Уметь: применять изученные правила	Работа с учебником . Объяс- нительный диктант.	Упражнени я по выбору учителя	21.4	
60	Сложное предложение как целостная синтаксическая структура, его виды	1	Урок система тизации ЗУН	Сложное предложение, средства связи предикативных частей сложного предложения. Отличие сложного предложения от простого, различие основных видов сложных предложений, знаки препинания в сложном предложении	Классификация сложных предложений (СП). Использование справочных пособий по русскому языку для решения познавательных задач	Знать: признаки сложных предложений. Уметь: различать основные виды сложных предложений, объяснять постановку знаков препинания в них; создавать сино- нимичные конструкции сложных предло- жений и использовать их в речи	Самостоят ельная работа со справоч но-инфор- маци- онной литера- турой	Проек- ты- презентац и с приме- нением ИКТ	27.4	
61	Сложносочиненные предложения (ССП)	1	Урок система тизации ЗУН	Сочинительные союзы (деление на три разряда). Сложносо- чиненное предложение (союзы и их зна- чения в этих предложениях).	Создание текста определенного функционально- смыслового типа	Знать: основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Уметь: объяснять постановку знаков	Беседа, проб- лемные задания	Комплексн ый анализ текста	28.4	
62	Текст как речевое	1	Комбин ирован	Текст как речевое произведение. Смысловая	Умение редактировать текст в соответствии с	Уметь: свободно, правильно излагать свои	Работа с	Упражнени я по	4.5	

	произведение. Синтаксис текста, целостность и связность		ный	и композиционная цельность, связность текста. Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров	речевой ситуацией	мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст	деформированным текстом	выбору учителя		
63	Лингвистический анализ текста	1	Тематический контроль ЗУН	Определение уровня изученности учебного материала. Аргументированный анализ текста	Развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов	Уметь: отмечать стилевые черты, языковые средства текста; проводить лингвистический анализ текстов различных стилей	Тренинг, практикум		5.5	
Речь и речевая деятельность (5 часов)										
64	Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное	1		Обстоятельства и виды речевого общения: личное и неличное, официальное и неофициальное, подготовленное и спонтанное	Принципы выбора и организации языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения	Знать: обстоятельства и виды речевого общения. Уметь: оперировать терминами при анализе языкового явления	Работа с деформированным текстом	Упражнения по выбору учителя	11.5	
65	Культура речевого общения	1	Комбинированный	Культура речевого общения как выполнение норм и правил общения с окружающими, основанное на уважении, доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и форм обращений	Развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов	Знать: изученный материал в области русского языка и культуры речи. Уметь: освоить структурно-языковые, коммуникативно-прагматические и этико-речевые нормы; оформлять доклад, реферат, тезис, рецензию	Тематический диктант	Комплексный анализ текста	12.5	
66	Устная и письменная форма речи. Монолог и диалог. Особенности диалогической речи	1	Комбинированный	Формы речи. Монолог и диалог. Повторение правил пунктуационного оформления диалога. Учебно-речевая практика участия в диалогах различных видов, дискуссиях, полемике	Принципы выбора и организации языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения	Знать: что такое устная и письменная формы речи. Уметь: оперировать терминами при анализе языкового явления, правильно оформлять на письме диалог	Работа с деформированным текстом	Упражнения по выбору учителя	18.5	
67	Текст как речевое	1	Комбинированный	Текст как речевое	Умение редактировать	Знать: признаки текста и	Работа	Упражнения	19.5	

	произведение		ированный	произведение. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров	текст в соответствии с речевой ситуацией	его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение). Уметь: соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст	с деформированным текстом	я по выбору учителя		
Взаимосвязь языка и культуры (2час)										
68	Русский язык в контексте русской культуры	1	Комбинированный	Взаимоотношения русского языка с культурой России; роль языка контексте русской культуры	Навык работы с учебником	Знать: роль русского языка как национального языка русского народа, отражение в языке культуры и истории народа.	Фронтальный опрос	Упражнения по выбору учителя	25.5	