

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
лицей № 445 Курортного района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО
педагогическим советом
Протокол № 1 от 30.08.2017 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ лицея № 445
И.Н.Усачева
Приказ № 67 от 01.09.2017 г.

**Рабочая программа
по предмету
русский язык
8 а класс**

Учитель: Корижина С.Л.
высшая категория

Срок реализации программы 2017 / 2018 учебный год

Пояснительная записка

Настоящая программа по русскому языку для 8 класса разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 ФЗ №273 «Об образовании в Российской Федерации»,
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.12.2010 №1897 «Об утверждении федерального государственного основного общего образования»,
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 №1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего, и среднего общего образования»,
- Образовательная программа основного общего образования 8-9 классов ГБОУ лицея № 445 Курортного района Санкт-Петербурга
- Учебный план ГБОУ лицея № 445 на 2017–2018 учебный год
- Программа общеобразовательных учреждений «Русский язык» авторы С.И.Львова, В.В.Львов, 9-е издание, М. , Мнемозина, 2013г. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом. Программа рассчитана на 136 часов (34 рабочие недели), 4 часа в неделю.

Автор учебника: Львова С.И. , В.В.Львов. Русский язык. 8 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений/ С.И.Львова, В.В.Львов. - М.: Мнемозина, 2013г.

Общая характеристика учебного предмета

Главная задача, которая должна быть решена при обучении русскому языку, состоит в том, чтобы в процессе обучения органично сочетались, с одной стороны, освоение знаний об устройстве и функционировании родного языка, норм современного русского литературного языка, умение пользоваться его богатейшими стилистическими ресурсами, а с другой стороны — интенсивное развитие речемыслительных, интеллектуальных, творческих способностей, а также духовно-нравственных и эстетических качеств личности школьника. В связи с этим главной особенностью программы является ее направленность на достижение в преподавании единства процессов познания окружающего мира через родной язык, осмысления его основных закономерностей, усвоения основ лингвистики и разных видов языкового анализа, развития абстрактного мышления, памяти, воображения, коммуникативных умений, а также навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования, речевого самосовершенствования. Программа реализует **деятельностно-системный подход** в обучении русскому языку, что предполагает синтез процесса **совершенствования речевой деятельности** учащихся и формирования **системы лингвистических знаний и ведущих умений и навыков**, на основе чего происходит развитие врожденного языкового чутья и речемыслительных способностей школьников. Яркой особенностью курса является его нацеленность на успешное овладение основными видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи: способностью осознанно воспринимать и понимать звучащую речь (умение слушать) и печатное слово (умение читать); грамотно, точно, логически стройно, выразительно передавать в устной и письменной форме собственные мысли, учитывая условия общения (умения говорить и писать). Центральной единицей обучения становится **текст** как речевое произведение. Он является объектом анализа и результатом речевой деятельности не только на традиционно выделяемых уроках связной речи, к проведению которых привык учитель, но и **на каждом уроке**, какой бы теме он ни был

посвящен. В этом смысле **каждый урок русского языка является уроком развития речи**, поскольку происходит взаимосвязанное изучение языка и речи на фоне непрерывной работы над навыками чтения-понимания текстов разных стилей (в частности, лингвистических текстов), аудирования, письма и говорения на разнообразные темы. При этом совершенствуются информационно-коммуникативные навыки, обеспечивающие целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, развиваются умения осмысленно выбирать вид чтения в зависимости от коммуникативных задач, развернуто обосновывать свою позицию, приводить систему аргументов; оценивать и редактировать текст и т. п. Развивающий характер обучения, направленность его на взаимосвязанное формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций определили их характер предъявления грамматического материала. В основу курса положен утвердившийся в современной лингвистике триединый подход к языковому явлению: анализ значения, формы и функции. Эта установка в первую очередь требует повышенного внимания к семантической стороне языка, к выяснению «скрытой от глаз» внутренней сути языкового явления. Знакомство с разными типами языковых значений приводит школьников к убеждению, что определенным смыслом обладает не только слово, семантическое наполнение которого хорошо «просматривается», например, в толковых словарях, но и другие единицы языка. Взаимосвязь формы и содержания наглядно раскрывается, когда внимание школьников обращается на смысловое наполнение регулярных языковых элементов, формально выраженных в виде типичных моделей, схем, конструкций. Последовательный подход к языковым явлениям с точки зрения их триединой сущности помогает по-новому решать очень важную методическую проблему, которая заключается в реализации внутриспредметных связей, то есть в стремлении рассматривать каждое изучаемое явление не изолированно, а во всем многообразии его связей с другими языковыми явлениями. Особенно ярко раскрываются подобные связи, когда для анализа предлагаются языковые факты, имеющие частичное или полное внешнее сходство, например разные виды омонимов. Установление структурно-семантических особенностей языковых фактов предупреждает формализм в изучении грамматико-орфографической теории, развивает языковое чутье ребенка и приучает школьника обращать внимание на смысловое наполнение языковой единицы в процессе проведения языкового анализа, в том числе и орфографического. Отличительная особенность данного курса — внимание к **вопросам истории русского языка**, целенаправленное обращение к этимологии, которая раскрывает перед учащимися многие тайны родной речи, знакомит с историко-культурными традициями русского народа, отраженными в слове. Такую работу помогает организовать учебный этимологический словарь. Необходимо также отметить, что программа реализует **культуроведческий аспект** обучения родному языку, что проявляется в достаточно широком использовании сведений по истории языка и русистики, информации о русских ученых-лингвистах, материалов по этимологии. Предполагается также выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества и художественных текстах, объяснение их значения с помощью разнообразных лингвистических словарей. Таким образом формируется представление о родном языке как национальном достоянии русского народа, как форме выражения национальной культуры.

Программа составлена с учетом **принципа преемственности** между основными ступенями обучения: начальной, основной и полной средней школой. Содержание курса русского языка в полной средней школе (базовый уровень) максимально приближено к потребностям выпускника, отражает жизненные ориентиры старшеклассников и связано с формированием общей культуры, с задачами социализации личности.

В целом курс русского языка направлен на **всестороннее развитие личности** средствами предмета: развитие мышления и речи учащихся, их эмоционально-волевой сферы, логического мышления; формирование представления о роли языка в жизни людей и богатстве русского языка; формирование потребности в речевом самосовершенствовании; целенаправленное развитие языковой, коммуникативной компетенций, необходимых для успешной учебной и трудовой деятельности.

Программа рассчитана на 4 часа в неделю.

Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку

за курс 8 класса

1. Учащиеся должны знать определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры
2. Учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:
 - Производить синтаксический разбор словосочетаний, простых двусоставных и односоставных предложений, предложений с прямой речью;
 - Составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами, предложениями, обращениями;
 - Пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем речи
 - Соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала

По орфографии. Находить изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами. Правильно писать изученные в 8 классе слова с непроверяемыми орфограммами.

По пунктуации. Правильно расставлять знаки препинания в предложении в соответствии с изученными правилами и обосновывать выбор знаков препинания. Ставить знаки препинания в простых предложениях с однородными членами, при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения, в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании, при обращениях, междометиях, вводных словах и предложениях.

По связной речи. Определять тему и основную мысль текста, тип текста и его стиль. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания. Писать сочинения-описания (сравнительная характеристика лиц; описание местности, памятника культуры или истории), сочинения-рассуждения на этические темы. Совершенствовать изложение и сочинение в соответствии с темой, основной мыслью и стилем, находить и исправлять различные языковые ошибки.

Раздел III. Основные виды устных и письменных работ на уроках русского языка в 8 классе

Устно: устное высказывание на лингвистическую тему, текстоведческий анализ текста, работа с разными словарями, работа по составлению таблиц

Письменно: свободный диктант, объяснительный диктант, предупредительный диктант, творческий диктант, словарный диктант, диктант «Проверяю себя», выборочно-распределительный диктант, графический диктант, работа с тестами и перфокартами, подробное и сжатое изложение, работа с деформированным текстом, комплексный анализ текста, орфографический минимум, сочинения по картине, мини-сочинения на лингвистические темы.

Раздел IV. Требования к уровню подготовки учащихся за курс русского языка 8 класса.

Речевая деятельность.

Аудирование. Владеть разными видами аудирования (ознакомительным, детальным, выборочным) и пользоваться ими в зависимости от коммуникативной цели (в том числе и при написании изложения), дифференцировать главную и второстепенную, известную и неизвестную информацию прослушанного текста; выделять иллюстрирующую и аргументирующую информацию в аудиотексте; фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного или сжатого пересказа; определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка; комментировать позицию автора аудиотекста; рецензировать устный ответ учащегося; задавать вопросы по прослушанному тексту; отвечать на вопросы по содержанию текста; слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

Чтение. Прогнозировать содержание лингвистического текста в учебнике исходя из анализа названия параграфа (темы), содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста — схемами, таблицами, языковыми примерами; выделять иллюстрирующую и аргументирующую информацию в прочитанном тексте; составлять схемы, таблицы на основе текста; используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты — по оглавлению и заголовкам статей; владеть разными видами чтения и пользоваться ими в зависимости от коммуникативной цели (в том числе и при анализе текста, написании сочинения, подготовке материалов для успешного выступления); комментировать позицию автора прочитанного текста; читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах; пользоваться справочным аппаратом книги; находить нужную книгу в библиотеке, использовать при самостоятельной работе возможности Интернета.

Говорение. Пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста; выражать свое согласие или несогласие с содержанием прочитанного (прослушанного) текста; вести репортаж о школьной жизни; строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов; создавать связное высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания; составлять инструкции по применению того или иного правила; принимать участие в диалогах различных видов; адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддержать или закончить разговор и т. п.

Письмо. Письменно пересказывать фрагмент прослушанного текста; излагать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста; создавать портретный очерк (рассказ об интересном человеке), проблемную статью («Компьютер — "за" и "против"»), репортаж о событии (открытии памятника истории или культуры родного края); писать заметки, рекламные аннотации; уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис: именная тема, расчлененные предложения (парцелляция), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения, ряды однородных членов, многосоюзие и т. п.); составлять деловые бумаги (заявление, доверенность, расписку, автобиографию).

Текстоведение. Различать функциональные разновидности языка и устанавливать принадлежность текста к одной из них (разговорная речь, язык художественной литературы, стили речи: научный, публицистический, официально-деловой); анализировать языковые средства, характерные для стиля речи, к которому принадлежит текст; находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать заголовок; распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя.

Фонетика и орфоэпия. Правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм.

Морфемика и словообразование. Объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов; подбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования; пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей.

Лексикология и фразеология. Разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их употреблять; пользоваться разными видами толковых словарей (словарь иностранных слов, словарь лингвистических терминов и т. п.); оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевой задачи высказывания; находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка.

Морфология. Распознавать части речи и их формы; соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов; пользоваться словарем грамматических трудностей; опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа.

Орфография. Применять орфографические правила, объяснять правописание труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слова.

Синтаксис и пунктуация. Опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов; различать простые предложения разных видов; использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств; правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями и обособленными членами; правильно строить предложения с обособленными членами; проводить интонационный анализ простого предложения; выразительно читать простые предложения изученных конструкций; проводить синтаксический и интонационный анализ простого предложения; опираться на смысловую и интонационный анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора; использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи. Владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций,

использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы предложений; самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

Раздел V. Перечень учебно-методического обеспечения.

1. Львова С.И. Русский язык. 8 класс. В 2-х ч. Учебник для общеобразовательных учреждений/ С.И.Львова, В.В.Львов. - М.: Мнемозина, 2012г
2. С.И.Львова. Практикум по русскому языку: 8 класс: пособие для учащихся/ С.И.Львова. – М.: Просвещение, 2012 (Лингвистический тренажер)
3. С.И.Львова. Орфография. Этимология на службе орфографии. Пособие для учителя. – М., 2000
4. С.И.Львова. Уроки словесности: 5-9 классы. – М., 1996
5. Богданова Г.А. Тестовые задания по русскому языку: 8 класс: пособие для учащихся/ Г.А.Богданова. – М.: Просвещение, 2008. (Лингвистический тренажер)
6. Единый государственный экзамен: Контрольно-измерительные материалы/ В.И.Капинос и др. – М., 2002-2010

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 КЛАСС

2017-2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

№ п/п	Тема урока	Практика	Контроль	Планируемые результаты обучения
1	2	3	4	5
Русский язык – национальный язык русского народа (2 часа)				
1	Русский язык – национальный язык русского народа	Навык работы с учебником. Взаимоотношения русского языка с языками коренных народов России; роль языка на международной арене	Навык работы с учебником. Фронтальный опрос	Знать: роль русского языка как национального языка русского народа, отражение в языке культуры и истории народа. Уметь: объяснить с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом
2	Русский язык как национальное достояние	Навык работы с учебником Взаимоотношения русского языка с	Навык работы с учебником. Фронтальный опрос	Знать: роль русского языка как национального языка русского народа, отражение в языке культуры и истории народа. Уметь: объяснить с помощью словаря значение слов с национально-

	русского народа	языками коренных народов России; роль языка на международной арене		куль-турным компонентом
--	-----------------	--	--	-------------------------

Повторение изученного в 5–7 классах. Орфография и морфология (9 часов)

3	Слово как основная единица языка	Отработка навыка грамматических разборов. Умение составлять слова по заданным схемам, различать формы одного и того же слова Систематизация и обобщение знаний по теме: «Фонетика, состав слова, части речи, члены предложения, состав слова, словообразование». Актуализация навыков применения орфограмм, связанных с употреблением <i>ь</i> и <i>ы</i> , <i>ь</i> после шипящих; чередование гласных, правописание суффиксов, приставок на <i>з</i> , <i>с</i>	Фронтальный опрос	Знать: основные нормы русского литературного языка (грамматические и орфографические). Уметь: опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на повторяемые орфограммы; решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов
---	----------------------------------	--	-------------------	---

4	Лексика активного и пассивного употребления	Расширение и углубление представления о лексике пассивного и активного употребления	Тематический диктант	<p>Знать: основные нормы русского литературного языка (грамматические и орфографические).</p> <p>Уметь: опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии</p>
5	Слово как основная единица языка	Отработка навыка грамматических разборов. Умение составлять слова по заданным схемам, различать формы одного и того же слова Актуализация навыков применения орфограмм, связанных с употреблением <i>-н-</i> и <i>-нн-</i> в суффиксах прилагательных и причастий	Тематический диктант	<p>Знать: основные нормы русского литературного языка (грамматические и орфографические).</p> <p>Уметь: опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа, соблюдая в практике письма основные правила орфографии</p>
6	Разделы русской орфографии.	Актуализация навыков применения орфограмм, связанных с правописанием <i>не</i> с частями речи, дефисным написанием слов	Тематический диктант Навык работы со словарем	<p>Знать: основные нормы русского литературного языка (грамматические и орфографические).</p> <p>Уметь: определять условия выбора нужной орфограммы, соблюдая в практике письма основные правила орфографии</p>

7	Разделы русской орфографии	Составление плана	Составление плана	<i>Уметь:</i> подробно излагать текст
8-9	Пунктуационное оформление простого осложненного предложения	Схемы предложений Закрепление сведений об основных функциях знаков препинания	Схемы предложений	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка (грамматические и орфографические). <i>Уметь:</i> определять условия выбора нужной орфограммы; соблюдать в практике письма основные правила орфографии
10	Контрольный диктант	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму Определение уровня усвоения материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков	Диктант	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные). <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы, соблюдая основные правила орфографии
11	Анализ контрольной работы	Анализ допущенных ошибок в диктанте	Работа над ошибками	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные). <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы, соблюдая основные правила орфографии
Функциональные разновидности русского языка (18 часов)				
12	Функциональные разновидности русского языка	Умение определять стилевую принадлежность языка Повторение и обобщение сведений о функциональных разновидностях русского языка	Составление схемы	<i>Знать:</i> основные функциональные разновидности русского языка
13-	Разговорная	Систематизация знаний	Составление	<i>Знать:</i> сферы применения разговорной речи

14	речь	о разговорной речи. Умение опознать разговорную речь	схемы	Уметь: создавать тексты с включением разговорной речи
15	Устное подробное изложение.	Систематизация знаний, написание подробного изложения текста. Умение подробно излагать текст Устное подробное изложение.	Устный опрос	Уметь: подробно излагать текст
16	Обучающее изложение. Сжатое изложение художественного повествования с элементами рассуждения	Отработка умения составлять тексты Систематизация знаний, написание сжатого изложения текста публицистического характера.	Написание текста	Знать: основные признаки публицистического стиля; признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание,
17-19	Официально-деловой стиль речи	Отработка умения создавать тексты официально-делового стиля Систематизация и углубление знаний о официально-деловом стиле речи	Написание текста	Знать: основные признаки официально-делового стиля речи; признаки текста и его функционально-смысловых типов Уметь : составлять текст
20	Научный стиль речи	Систематизация и углубление знаний о научном стиле речи	Составление схемы	Знать: основные признаки научного стиля речи Уметь : проводить стилистический анализ текстов научного стиля
21-23	Публицистический стиль речи	Проведение стилистического анализа текста Систематизация и углубление знаний о публицистическом стиле речи	Проведение стилистического анализа текста	Знать: основные признаки публицистического стиля речи и его жанры Уметь : проводить стилистический анализ текстов публицистического стиля

24	Высказывание на лингвистическую или морально-этическую тему	Тренировка в составлении устных и письменных высказываний публицистического стиля Повторение и обобщение сведений о композиционно – смысловых особенностях рассуждения	Тренировка в составлении устных и письменных высказываний публицистического стиля	Знать: основные признаки публицистического стиля речи и его жанры Уметь: писать сочинение на лингвистическую или морально-этическую тему
25-26	Язык художественной литературы	Формирование навыков стилистического анализа текста Систематизация знаний о языке художественной литературы	Анализ текста	Уметь: сжато излагать художественный текст
27-28	Контрольная работа	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму Определение уровня усвоения материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков	Контрольная работа	Знать: основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные). Уметь: применять изученные орфограммы, соблюдая основные правила орфографии
29	Анализ контрольной работы	Определение уровня усвоения материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков	Работа над ошибками	Знать: основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные). Уметь: применять изученные орфограммы, соблюдая основные правила орфографии

Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. (41 час)

30	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание как единица синтаксиса	Повторение и углубление сведений о словосочетании; подбор синонимов. Виды связи слов в словосочетаниях	Самостоятельная работа. Словарный диктант	Знать: строение словосочетаний; отношения между компонентами словосочетания; отличие словосочетаний от слова и предложения; способы выражения. Уметь: вычленять словосочетание из предложения; подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительности речи; выполнять разбор словосочетаний; находить в тексте цельные словосочетания, давать толкование; использовать в устной и письменной речи
31-32	Виды словосочетаний	Повторение и углубление сведений о словосочетании; Виды связи слов в словосочетаниях	Самостоятельная работа.	
33	Употребление словосочетаний в речи	Углубление сведений о словосочетании; подбор словосочетаний-синонимов. Виды связи слов в словосочетаниях	Самостоятельная работа.	Знать: строение словосочетаний; отношения между компонентами словосочетания; способы выражения значения. Уметь: находить в тексте цельные словосочетания, давать толкование; использовать в устной и письменной речи
34	Сжатое изложение	Формирование навыков сжатия текста Систематизация знаний, написание сжатого изложения текста	Написание текста	Знать: основные способы сжатия текста Уметь: объединять микротемы при сжатии текста
35	Контрольная работа в форме теста по теме «Словосочетание»	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму Определение уровня усвоения материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений,	Тест	Знать: основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные). Уметь: применять изученные орфограммы, соблюдая основные правила орфографии

		навыков		
36	Предложение как единица синтаксиса	Умение конструировать предложения Предложение как основная единица языка; средство выражения мысли. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске	Самостоятельная работа	Знать: основные единицы языка, их признаки. Уметь: осознавать предложения как основную единицу языка, средство выражения мысли, чувств; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания; работать с художественными текстами изучаемых литературных произведений -
37	Виды предложений по цели высказывания	Расширение представлений об основных видах предложений по цели высказывания Повторение сведений об основных видах предложений по цели высказывания	Комментируемое письмо	Знать: Виды предложений по цели высказывания Уметь: определять виды предложений по цели высказывания
38	Виды предложений по эмоциональной окраске	Расширение представлений об основных видах предложений по эмоциональной окраске Повторение сведений об основных видах предложений по эмоциональной окраске	Комментируемое письмо	Знать: Виды предложений по эмоциональной окраске Уметь: определять виды предложений по эмоциональной окраске
39	Распространенные и нераспространенные предложения	Тренировка в определении второстепенных членов Закрепление представлений о видах	Комментируемое письмо	Знать: Распространенные и нераспространенные предложения Уметь: проводить стилистический анализ текста

		предложений по наличию второстепенных членов		
40	Предложения полные и неполные	Знакомство с понятием <i>неполные предложения</i> . Сравнительный анализ назывных и неполных двусоставных предложений, роль в тексте, знаки препинания в неполных предложениях Конструирование предложений	Составление схемы	Знать: особенности и функции неполных предложений. Уметь: находить их в тексте; заменять неполные предложения синонимичными полными; различать назывные предложения и неполные двусоставные предложения; выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложений
41	Сжатое изложение научно-публицистического стиля	Развитие умения учащихся письменно сжато излагать содержание текста	Создание текста	Знать: основные способы сжатия текста Уметь: объединять микротемы при сжатии текста
42-43	Интонация текста	Формирование способности учащихся владеть элементами интонации Повторение и систематизация сведений об элементах интонации	Самостоятельная работа	Знать: основные элементы интонации Уметь: использовать правильную интонацию
44-45	Грамматическая основа предложения	Формирование представления об основных типах грамматической основы в двусоставном предложении	Схемы	Знать: об основных типах грамматической основы в двусоставном предложении Уметь: использовать сведения о составе грамматической основы односоставного и двусоставного предложений
46-	Подлежащее и	Обобщение сведений	Схемы	Знать: основные единицы языка, их признаки.

47	способы его выражения	о способах выражения подлежащего; правильное согласование со сказуемым		Уметь: находить подлежащее в предложении, определять способ его выражения; согласовывать подлежащее со сказуемым
48-51	Тире между подлежащим и сказуемым	Совершенствование навыка применения правила «Условия постановки тире между подлежащим и сказуемым».	Самостоятельная работа	Знать: основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные). Уметь: находить подлежащее и сказуемое, ставить знаки препинания между ними; составлять предложения с грамматическим заданием
52	Тест по теме «Тире между подлежащим и сказуемым»	Углубление знаний, умений и навыков по теме		
53-54	Культура речи. Связь подлежащего и сказуемого в предложении.	Создание письменных высказываний Углубление знаний учащихся о смысловой и грамматической связи главных членов предложения	Создание письменных высказываний.	Знать: грамматические нормы, регулирующие координацию подлежащего и сказуемого Уметь: определять главные члены предложения
55	Второстепенные члены предложения. Определение как второстепенный член предложения	Обобщение сведений о второстепенных членах предложения	Фронтальный опрос	Знать: основные единицы языка, их признаки. Уметь: находить в тексте второстепенные члены предложения, ставить вопросы, определять роль второстепенных членов в предложении
56-59	Определение как второстепенный член предложения	Расширение представления учащихся об определении как о члене предложения	Фронтальный опрос	Знать: определение как член предложения. Уметь: правильно оформлять приложение на письме, находить в тексте согласованные и несогласованные определения; определять способы их выражения;
60-	Дополнение как	Прямое и косвенное	Фронтальный	Знать: определения всех членов предложения,

62	второстепенный член предложения. Виды дополнений	дополнение. Основные виды обстоятельств. Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами	опрос	их признаки, отличия. Уметь: отличать второстепенные члены предложения друг от друга, ставить вопрос, находить в тексте;
63-64-65	Обстоятельство как второстепенный член предложения	Основные группы обстоятельств по значениям»; способы выражения обстоятельства	Фронтальный опрос	Знать: определения всех членов предложения, их признаки, отличия. Уметь: отличать второстепенные члены предложения друг от друга, ставить вопрос, находить в тексте; определять способ выражения и роль в предложении
66-67	Культура речи. Употребление второстепенных членов предложения	Редактирование предложений с грамматическими ошибками	Редактирование предложений с грамматическими ошибками	Знать: определения всех членов предложения, их признаки, отличия. Уметь: отличать второстепенные члены предложения друг от друга, ставить вопрос, находить в тексте; определять способ выражения и роль в предложении
68	Повторение изученного по теме «Второстепенные члены предложения»	Обобщение сведений о второстепенных членах предложения	Фронтальный опрос	Знать: основные единицы языка, их признаки. Уметь: находить в тексте второстепенные члены предложения, ставить вопросы, определять роль второстепенных членов в предложении
69-70	Контрольный диктант Анализ контрольного диктанта	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	Диктант	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы, соблюдая основные правила орфографии
Односоставные предложения (14 часов)				
71	Односоставные предложений и их виды	Знакомство с видами односоставных предложений, их значением. Роль односоставных предложений в речи.	Фронтальный опрос	Знать: основные единицы языка, их признаки. Уметь: опознавать языковые единицы, проводить различные виды анализа; различать виды односоставных предложений; прово-

		Способы выражения сказуемого Конструирование определенно-личных предложений		
72-73	Назывное предложение	Типы односоставных предложений. Понятие <i>назывное предложение</i> , признаки назывных предложений, роль в речи. Формирование умения находить назывные предложения в тексте	Фронтальный опрос	Знать: различие между типами односоставных предложений; признаки назывных предложений. Уметь: находить назывные предложения в текстах художественных произведений; определять роль назывных предложений в художественной литературе, газетных и журнальных очерках; пользоваться в описании для обозначения места и времени
74-75	Определенно-личное предложение	Роль односоставных предложений в речи. Способы выражения сказуемого. Формирование умения находить определенно-личные предложения по смыслу и структурным особенностям; знаки препинания в определенно-личных предложениях	Фронтальный опрос	Знать: Определенно-личные предложения Уметь: использовать определенно-личные предложения в собственной речи
76-77	Неопределенно-личные предложения	Понятие <i>неопределенно-личные предложения</i> ; формирование умения находить их по смыслу и структурным особенностям	Фронтальный опрос	Знать: различие между односоставными и двусоставными предложениями; признаки неопределенно-личных предложений. Уметь: находить неопределенно-личные предложения в тексте; использовать неопределенно-личные предложения в различных стилях речи; заменять двусоставные предложения аналогичными односоставными определенно-личными
78-	Обобщенно-	Конструирование	Фронтальный	Знать: различие между односоставными и дву-

79	личное предложение	предложений . Роль обобщенно-личных предложений в тексте; формы выражения сказуемого; обучение опознаванию этого типа предложений в речи. Признаки обобщенно-личных предложений. Односоставные и двусоставные предложения	опрос	составными предложениями; признаки обобщенно-личных предложений. Уметь: находить обобщенно-личные предложения в тексте; использовать обобщенно-личные предложения в различных стилях речи; заменять двусоставные предложения аналогичными односоставными обобщенно-личными
80-81	Безличное предложение	Общие и отличительные признаки двусоставных и безличных предложений; формирование умения находить безличные предложения в тексте; употребление их в речи. Признаки безличного предложения	Фронтальный опрос	Знать: различие между типами односоставных предложений; признаки безличного предложения. Уметь: находить безличные предложения в тексте по значению и структурным особенностям; употреблять безличные предложения для передачи состояния природы и окружающей среды; использовать синонимическую замену безличных предложений двусоставными
82	Использование слов категории состояния в роли сказуемого безличного предложения	Закрепление представления об односоставном безличном предложении	Схемы	Знать: различие между типами односоставных предложений; признаки безличного предложения. Уметь: находить безличные предложения в тексте по значению и структурным особенностям; употреблять безличные предложения для передачи состояния природы и окружающей среды; использовать синонимическую замену безличных предложений двусоставными
83	Обобщение по теме «Односоставные предложения»	Тренировка умения составлять схемы односоставных пред-	Проверка умения составлять схемы односоставных пред-	Знать: различие между типами односоставных предложений; признаки каждого из них. Уметь: определять тип односоставного предложения, находить его в тексте, составлять предложения по схемам; составлять текст по теме.

		ложений	ложений	ИКТ: контрольный зачет
84	Изложение с элементами сочинения	Микротема. Абзац. Роль плана. Совершенствование навыка написания изложения с элементами сочинения. Характеристика изложения с элементами сочинения. Обобщенная форма передачи исходного текста	Создание текста	Знать: признаки текста и его функционально-смысловых типов. Уметь: строить микротекст в соответствии с заданной темой; свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; совершенствовать и редактировать собственный текст
Простое осложненное предложение. Предложения с однородными членами (12 часов)				
85	Простое осложненное предложение	Конструирование простых осложненных предложений Формирование представления о синтаксических конструкциях, осложняющих простое предложение	Конструирование простых осложненных предложений	Знать: правила постановки знаков препинания в простых осложненных предложениях Уметь: разбирать такие предложения по членам, составлять схемы; находить в тексте;
86	Понятие об однородных членах предложения	Совершенствование навыка нахождения однородных членов в тексте	Графическое изображение однородных членов	Знать: основные единицы языка, их признаки. Уметь: опознавать языковые единицы, выполнять различные виды их анализа; правильно ставить знаки препинания; соблюдать перечислительную интонацию
87-89	Способы связи однородных членов предложения	Совершенствование навыка постановки запятой между однородными членами предложения, соединенными одиночными союзами	Графическое изображение однородных членов	Знать: правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных союзами. Уметь: правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных союзами; определять стилистическую окраску союзов в предложении с однородными членами
90-	Однородные и	Конструирование	Фронтальный	Знать: правила постановки знаков препинания между однородными и

92	неоднородные определения	предложений с однородными и неоднородными определениями . Усвоение особенностей значения однородных и неоднородных определений и их пунктуационного оформления. Схемы предложений с однородными и неоднородными предложениями	опрос	неоднородными определениями и отсутствие знаков при неоднородных определениях. Уметь: составлять схемы предложений с однородными определениями; различать однородные и неоднородные определения
93	Обобщающие слова при однородных членах; знаки препинания	Конструирование предложений с обобщающими словами . Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания, составления схемы предложения с однородными членами и обобщающими словами при них	Тест	Знать: правила постановки знаков препинания при обобщающих словах с однородными членами. Уметь: правильно ставить знаки препинания; составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах;
94	Культура речи. Употребление однородных членов предложения	Систематизация ЗУН по теме «Однородные члены предложения». Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами,	Фронтальный опрос	Знать: правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами. Уметь: разбирать такие предложения по членам, составлять схемы; находить в тексте; составлять самостоятельно предложения с однородными членами

		составления схемы предложения с однородными членами		
95-96	Контрольный диктант Анализ контрольного диктанта.	Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков	Диктант	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии
Предложения с обособленными членами (20 час)				
97	Понятие об обособленных членах	Сопоставление предложений. Навыки выразительного чтения предложений с обособленными членами . Понятие <i>обособление</i> как один из способов смыслового выделения (или уточнения) членов предложения. Формирование умения проводить синонимичную замену, правильно ставить знаки препинания	Схемы	Знать: основные единицы языка, их признаки. Уметь: опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; правильно ставить знаки препинания; выделять интонационно обособленные члены
98-99	Обособление согласованных определений	Общие условия обособления определений, умение проводить синонимичную замену, постановка знаков препинания	Составление плана параграфа	Знать: правила обособления согласованных распространенных и нераспространенных определений. Уметь: правильно обособлять определения интонационно и на письме; выполнять синонимическую замену обособленных членов
100-101	Обособление приложений	Сопоставление предложений. Знаки препинания в	Составление плана параграфа	Знать: правила обособления приложений Уметь: правильно обособлять определения интонационно и на письме;

		предложениях с обособленными приложениями, выраженными согласованным определением с дополнительным обстоятельственным значением . Общие условия обособления приложений, умение проводить синонимичную замену, постановка знаков препинания		выполнять синонимическую замену обособленных членов
102	Обособление несогласованных определений	Сопоставление предложений. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами, выраженными согласованным определением с дополнительным обстоятельственным значением	Составление плана параграфа	Знать: правила обособления несогласованных определений. Уметь: правильно обособлять определения интонационно и на письме; выполнять синонимическую замену обособленных членов
103	Выборочное изложение с элементами сочинения	Умение излагать художественный текст. Составление плана выборочного изложения	Написание текста	Знать: способы сжатия текста. Уметь: сжато изложить часть текста
104-105	Контрольный диктант Анализ контрольного диктанта	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму.	Диктант	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии

		Определение уровня усвоения материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков		
106-107	Обособление обстоятельств	Обобщение по теме «Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями»; синонимические конструкции; знаки препинания при одиночном деепричастии	Самостоятельная работа.	Знать: правила обособления обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и деепричастиями. Уметь: выявлять условия обособления обстоятельств; правильно ставить знаки препинания при обособленных обстоятельствах
108	Обособление дополнений	Выявление грамматических условий обособления дополнений и обстоятельств, выраженных существительными с производными	Самостоятельная работа	Знать: правила обособления дополнений и обстоятельств, выраженных существительными с производными предлогами.
109-110	Обособление сравнительных оборотов	Отрабатывание умений находить сравнительные обороты, ставить знаки препинания. Синтаксический разбор предложений со сравнительными оборотами	Самостоятельная работа	Знать: правила обособления сравнительных оборотов Уметь: выявлять условия обособления
111-	Уточняющие и	Отрабатывание умений	Синтаксический	Знать: правила обособления уточняющих членов предложения.

112	присоединительные члены предложения	находить уточняющие члены предложения, ставить знаки препинания. Выявление грамматических условий обособления уточняющих членов. Синтаксический разбор с обособленными и уточняющими членами предложения	разбор	<i>Уметь:</i> выявлять условия обособления уточняющих членов предложения; выразительно читать предложения с уточняющими членами; находить обособленные уточняющие члены предложения в тексте
113-114	Употребление обособленных членов предложения	Закрепление и систематизация знаний по теме «Предложения с обособленными членами» Умение выполнять синтаксический разбор	Фронтальный опрос	<i>Знать:</i> правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами. <i>Уметь:</i> выполнять синтаксический и пунктуационный разбор; находить в тексте, графически обозначать условия обособления
115-116	Контрольный диктант Анализ контрольного диктанта	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму. Определение уровня усвоения материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков. Применение орфографических и пунктуационных знаний	Диктант	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии
Предложения с обращениями, вводными конструкциями и междометиями (11 часов)				
117-118	Предложения с вводными и	Повторение сведений об обращении;	Фронтальный опрос	<i>Знать:</i> основные единицы языка, их признаки; порядок синтаксического и пунктуационного

	вставными констукциями	совершенствование умения правильной постановки знаков препинания		разбора. Уметь: находить в предложении обращение, употреблять его с учетом речевой ситуации; правильно ставить знаки препинания
119	Сочинение	Проведение композиционно-смыслового анализа текста	Письменное рассуждение по творческому заданию	Знать: ключевые слова и яркие выражения Уметь: составлять план изложения
120	Предложения со вставными конструкториями.	Основные единицы языка и их признаки. Особенности интонации предложения с вводными конструкториями. Понятие <i>вставная конструкция</i> . Совершенствование умения правильной постановки знаков препинания	Комментируемое письмо	Знать: основные единицы языка, их признаки; вводные слова и предложения как средство выражения субъективной оценки высказывания. Уметь: находить в художественных произведениях, изучаемых на уроках литературы, предложения с вводными словами, выписывать их; выполнять синтаксический и пунктуационный разбор этих предложений
121-122	Обращение	Использование обращения в художественной речи . Особенности интонации предложения с обращениями	Комментируемое письмо	Знать: основные единицы языка, обращения Уметь: находить в художественных произведениях, изучаемых на уроках литературы, предложения с обращениями, выписывать их; выполнять синтаксический и пунктуационный разбор этих предложений
123	Предложения с междометиями и словами да.нет	Совершенствование умения правильной постановки знаков препинания	Комментируемое письмо	Уметь: Формировать умение правильно оформлять предложения с междометиями
124-125	Повторение изученного	Умение выполнять синтаксический и пунктуационный разбор . Определение	Фронтальный опрос	Уметь: Формировать умение правильно оформлять предложения

		уровня усвоения материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков		
126- 127	Итоговая контрольная работа .Анализ контрольной работы	Определение уровня усвоения материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков	Контрольная работа	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии
Повторение (9 часов)				
128	Пунктуация	Классификация ошибок, составление схем . Совершенствование умения правильной постановки знаков препинания	Тренинг, практикум	Уметь: правильно оформлять предложения
129- 130	Сочинение Анализ сочинения	Развитие умения учащихся письменно сжато излагать содержание текста	Написание текста	Знать: основные способы сжатия текста Уметь: объединять микротемы при сжатии текста
131- 133	Пунктуация	Совершенствование письменной речи учащихся	Тренинг, практикум	Уметь: правильно оформлять предложения,
134- 136	Повторение изученного в 8 классе	Совершенствование письменной речи учащихся	Тренинг, практикум	